

**Vita Franziska Leonhardi**

21.12.1980 geboren in Halle/ Saale

2006 Diplom Malerei/Grafik/ andere bildnerische Medien an der Hochschule für Bildende Künste Dresden

2008 Meisterschüler der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Ralf Kerbach

2007 Gründerkunstpreis der Stadt Görlitz

2008 Scholarship for Zygote Press Cleveland, Ohio

2008 Hegenbarthstipendium

2009 Ausstellung Städtische Galerie Dresden

2010 Kunstprojekt Paulus in Amerika

2011 Paulusprojekt mit Aufführung zum Kirchentag (Visualisierung von Musik auch für Gehörlose)

2012 USA Arbeitsaufenthalt (Invitations by professor Vladimir Lefebvre, UC Irvine, and Dr. David Kallinger, Berkeley)

2013 die Zwillinge Amadea and Theophilia sind da!

2012-14 Studium der Kirchenmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden

2016 USA Art Studio in Las Cruces, New Mexico

2017 Florestan ist geboren: Florestanien, new Collection-view on Flora

2018 USA Arbeitsaufenthalt Sonora Desert Museum und San Xavier Reservation

Seit 2010 vielfältige Arbeitsaufenthalte in den USA; seit 2012 Atelier in Las Cruces, NM, malerische Entdeckung der Landschaft; seit 2017 malerische Arbeit zur Flora, Einbindung von Naturmaterialien.

Auswahl von Shows & Performances & Ausstellungen

2019 Urgeschichten – eine gemalte Performance mit SIGN art & music, Martin-Luther-Kirche Dresden in der Reihe *hinhören*

2018 Das Hohe Lied – eine gemalte Performance (in Gebärdendramaturgie), mit SIGN art & music anlässlich der Interkulturelle Tage Dresden

2017 Ausstellung Malerei: Folk & Art, Milagro in Las Cruces, New Mexico

Seit 2010 Kunstprojekt Nomadische Streifzüge. Portraits der Erde: Batumi Zoo, Московский зоопарк, Rio Zoo – Rio de Janeiro Zoological Gardens, Botanical Gardens Campinas, Dublin Zoo, San Diego Zoo, Leipziger Zoo, Dresdner Zoo, Sonora Desert Museum, Bronx Zoo, Faruk
Yalçın Hayvanat Bahçesi ve Botanik Parkı, Tiergarten Schönbrunn/Wien und Zoo Zagreb, Zoo Leipzig

Seit 6. Dezember 2016 jährlich, animierte Malerei: Saint Nicholas Miracles, Dresden Neustadt

2010-2016 The visual art project St. Paul – silhouette-performances & shows in White Sands, Death Valley, Bellagio Las Vegas, Berkeley, Paphos, Dresden (Kirchentag), Universidade de Aveiro, Batumi Shota Rustaveli State University ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო, Universidade de São Paulo, techno festival Nachtdigital in Olganitz

2015 Malereiausstellung: *Hochzeit* der Kasperpuppen mit Malereiperformance *Hochzeitsmahl* im Altarraum der Martin-Luther-Kirche Dresden

2015 Silhouette show "Der Karneval der Tiere" von Camille Saint-Saëns, Zusammenarbeit mit 600 Schülern und Lehrern, so wie den Organisten Samuel Kummer und Budrute Kummer/ Frauenkirche Dresden

2012 Performance "The Animals of Farthing Wood, by Colin Dann" in Schauspielhaus Dresden

2011 The "St.Paul Oratorio by Mendelssohn "for deaf people. A show with 600 musicians and one puppet theatre at Kirchentag Dresden. Conductor: Markus Leidenberger

2009 "Der Schmetterlingsmann", Malei, Radierung , Silhouette shows,
Städtische Galerie Dresden und Galerie Quartier Leipzig

2006 and 2009 International Istanbul Triennial,

2009 artfest Mexico City

2006 "Utopia Dresden" on the way to the boarder of Asia-Europe with 4
silhouettes and 4 actors, a performance-show in Dresdner Kasematten and
Istanbul Triennial (movie)

2004 HfBK Dresden: Der Wolf auf leisen Sohlen/ ein
Scherenschnittausstellungsprojekt mit Silhouettenshow. Eine Projekt mit
gehörlosen Schülern sign-language in the silhouette-theatre and paintings,
sponsored by Aktion Mensch 5000xZukunft

Forschung & Lehre

2008 Talks and Workshop in School of Art and Design Ohio, Fine Art
University of Kent, Columbus College of Art and Design innerhalb des
Cleveland Ohio Stipendiums

2009 Riesa Efau Sommerakademie

2011 ND14 Workshop CALL US PAULUS von Franziska Leonhardi auf dem
14. Techno-Festival *NachtDigital, Performance mit DJ Robag Wruhme*

2011 Conference Talk *St. Paul Revisited by Music, Fine Arts, and Mathematics* An interdisciplinary art project by Franziska Leonhardi together with Jonas Leonhardi and Thomas & Stefan E. Schmidt – in collaboration with Immanuel Albrecht & Maximilian Marx et al., Batumi (Georgia)

2012 Vortrag *St. Paul Revisited by Music, Fine Arts, and Mathematics* at the Computer Music Research Group of the Department of Computer Science, University of São Paulo (Brasil) <http://compmus.ime.usp.br/en>

2013 Kunst-Musik-Mathematik-Workshop *Menu Sinteze Muzikoje* an der Litauischen Musik- und Theaterakademie Lietuvos muzikos ir teatro akademija Vilnius

2019 Vortrag zum Thema *SIGN art & music* von Franziska Leonhardi auf dem *2019 Workshop on Musical Pattern Formation in East & West*, Fakultät Informatik, TU Dresden.

Seit 2010: *Paulusprojekt* und *Nomadische Streifzüge*: wissenschaftlich-künstlerische Reiseprojekte & Feldforschung

Seit 2010 interdisziplinäre Seminare zur Kunst, Musik und Mathematik an der TU Dresden, siehe ausführliche Bescheinigung Prof. Stefan E. Schmidt

Veröffentlichungen

Rother, Wolfgang: Raum und Bildräume, Dresden 2004

Katalog GDF Marmara Üniveritesi Güzel Sanatlar Fakültesi 3. Uluslararası Öğrenci Trienali, İstanbul, 2003 und 2006

Katalog 2º Concurso International de Arte Contemporaneo artfest World Trade Center 06 Ciudad de Mexico, Mexico City, 2006

Lubok Sieben, Leipzig 2008

Kunst 1990-2013 Bilanz. Kunst in der ostsächsischen Sparkasse Dresden, 2013

Franziska Leonhardi Vita to Enjoy

Since 2010 **Nomadic Wanderings** a painting-performance project



Since 2010 the art project **Nomadic Wanderings** – Nomadische Streifzüge:
 Zoo-portraits and other social places of the Earth like Batumi Zoo,
 Московский зоопарк, Rio de Janeiro Zoological Gardens, Botanical Gardens
 Campinas, Dublin Zoo, San Diego Zoo, Leipziger Zoo, Dresdner Zoo, Sonora
 Desert Museum, Bronx Zoo, Faruk Yalçın Hayvanat Bahçesi ve Botanik Parkı,
 Tiergarten Schönbrunn/Wien und Zoo Zagreb, Zoo Leipzig

<http://franziska-leonhardi.net/category/nomadische-streifzuege/>

with original Music

<https://www.youtube.com/watch?v=tDntG53fyJk>

<http://franziska-leonhardi.net/category/nomadische-streifzuege/>



2017 **Folkart**, an exhibition of cutouts and paintings Las Cruces/ New Mexico



2018 **The Song of Solomon – Das Hohe Lied** – A multifaceted performance (including sign language) by SIGN art music



https://www.youtube.com/watch?v=y8V9Quc1o0q&feature=youtu.be&fbclid=IwAR1FzyBiRSRqsy758QXkN-WtHLqKTqqW4wkRtEcl4D8k9AXNIY_uwF2gFbk

2011 St. Paul Oratorio by Mendelssohn & *This is Paulus in America*

The art project St. Paul was initiated by an invitation to visualize Mendelssohn's St. Paul Oratorio also for deaf people during Deutscher Evangelischer Kirchentag 2011 in Dresden. One of the many challenges was to confront a black box silhouette theatre against more than 400 plus musicians in an open-air concert. Supporting performances were realized during extensive road trips thru the Southwest of the United States of America. The latter was inspired by an unfinished film project on St. Paul by Paolo Pasolini. This part of the our project we called *This is Paulus in America*.



<https://www.youtube.com/watch?v=4He-NcOHNyY>

https://www.youtube.com/watch?v=_E5XpNR4bQ0

<https://www.youtube.com/watch?v=JEya32jo74U>



2004/5 **The Wolf is Treading Softly, first sign language performance project**



<http://franziska-leonhardi.net/category/rotkaeppchen-filme/>

https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&v=H4_GtdlF1_A

https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=oGxWGqbl3U

2009 **Butterfly Man** Silhouette performances, one with composed drum set music, the other with improvised piano music



<http://franziska-leonhardi.net/category/schmettelringsmann-film/>

Butterfly Man – studio version

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=ZfbDqOZM03E

Butterfly Man – on stage

https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&v=ZosDjCpRKXU

The art project **Butterfly Man** also includes etchings, realized in Zygote Press, Cleveland 2009

<http://franziska-leonhardi.net/category/der-schmetterlingsmann-radierungen/>



2018 **The world in paper**, Performance project with kids and adults

